

CLARIS

5*GL MONUMENT
Barcelona

Más de cincuenta obras inéditas, que incluyen una máscara olmeca de más de 2.000 años de antigüedad

La cultura maya llega al Hotel Claris

El museo inaugura la exposición permanente, *Los Mayas y el esplendor de América*, centrada en las creaciones más representativas de esta civilización

El museo del **Hotel Claris**, 5*GL, de Derby Hotels Collection, acoge la muestra *Los mayas y el esplendor de América*, formada por más de cincuenta obras inéditas y una nutrida selección de las creaciones más representativas de las civilizaciones precolombinas.

Todas las piezas de la civilización maya recogidas en esta exposición forman parte de la colección privada de la Fundación Arqueológica Clos y han sido cuidadosamente elegidas por su presidente, Jordi Clos.

Jordi Clos es una personalidad reconocida por su destacada actividad de coleccionista, estudioso y mecenas del arte, y en especial por la fundación y tutela del Museo Egipcio de Barcelona, sus excavaciones arqueológicas y la Escuela de Egiptología que auspicia.

Jordi Clos, un hotelero apasionado por el mundo del arte.

Cada uno de los hoteles de **Derby Hotels Collection** aporta algún elemento diferenciador, porque su fundador considera que la identidad es la esencia de todo. Los espacios de los distintos establecimientos tienen una temática concreta, lo que les convierte en pequeños museos. Jordi Clos ha creado siempre espacios únicos y originales, uniendo arte, lujo y cultura. Cada hotel tiene una identidad propia en función de su historia, emplazamiento y singularidad de su edificio, y acoge una colección de arte única, lo que los convierte en pequeños museos de incalculable valor artístico. En sus hoteles encontramos obras de arte egipcio, africano, griego, budista, de culturas precolombinas, mosaicos romanos, grabados de la época de Napoleón, Art Decó o pintura moderna y contemporánea.

CLARIS

5^oGL MONUMENT
Barcelona

Un viaje por la cultura maya sin moverse del Hotel Claris

Esta muestra constituye un viaje apasionante que nos permite descubrir los orígenes de la civilización Maya. El trayecto empieza por los incensarios decorados con el rostro del dios de fuego, cuyo aroma formaba parte el alimento de los dioses, pasando por las hachas, utilizadas junto al yugo y las palmas en el tradicional juego de la pelota.

Entre los objetos mayas figuran también diversas joyas fabricadas en jade, el color de las plantas y, especialmente, del maíz en crecimiento.

Una de las piezas más significativas de la exposición es una **máscara olmeca**, la más antigua de la colección, que corresponde al Periodo Preclásico Medio (300-600 A.C.). El visitante también podrá contemplar distintos recipientes cerámicos mayas, que constituyen una de las producciones más logradas del mundo antiguo. Fueron utilizadas como vajilla de mesa, ajuar funerario o presentes diplomáticos. Llamen la atención sus elementos decorativos como los textos jeroglíficos, los motivos geométricos, los animales, los dioses y los seres humanos realizando una amplia gama de actividades, especialmente vinculadas a ceremonias religiosas o escenas de palacio.

El museo del **Hotel Claris** también acoge piezas de otras culturas precolombinas de Mesoamérica y el Área Central, representadas por obras teotihuacanas (una entrañable muñeca articulada), mexicas/aztecas (estatua en piedra volcánica de la diosa Chicomecóatl, "siete serpientes"), representaciones humanas en cerámica de las variadas culturas del Occidente de México (un personaje anciano, un jorobado o las figuras de chamán conocidas como "cornudos Zacatecas") y las típicas estatuas de guerreros con cabezas-trofeo de los pueblos de Costa Rica, que vivieron el impacto que supuso la llegada de los españoles a América.

El área andina está representada en esta exposición a través de los estilizados recipientes cerámicos de la cultura nazca, una urna funeraria tlamalmeque, un incensario manteño o el chamán ataviado y provisto de los diferentes objetos utilizados durante sus actividades rituales.

CLARIS

5^oGL MONUMENT
Barcelona

Vasos mayas cilíndricos y platos

La cerámica maya figura entre las producciones más logradas del mundo antiguo, desde el punto de vista técnico y estético. Estas piezas se utilizaban como vajilla de mesa, ajuar funerario o presentes diplomáticos.



Los elementos decorativos más destacados son los textos jeroglíficos, motivos geométricos, animales, dioses y seres humanos realizando diversas actividades, vinculadas básicamente a ceremonias religiosas o escenas de palacio.

Hombre sentado



Esta escultura podría tratarse del dios del maíz. Es una obra de jade que se sitúa en el Periodo Preclásico Tardío (300 a.C.-200 d.C.).

Los objetos fabricados en jade se utilizaban como ofrendas votivas y funerarias y también como joyas. El jade y otras piedras de color verde fueron muy valoradas por los pueblos de Mesoamérica.

Platos

Esta pieza de cerámica maya se sitúa en el Período Clásico Tardío (700-900 d.C.).



CLARIS

5*GL MONUMENT
Barcelona

Sobre Derby Hotels Collection

Fundada en 1968, Derby Hotels Collection es una de las empresas hoteleras de mayor prestigio del país. Sus hoteles son únicos y originales, espacios en los que conviven el arte, la cultura y el lujo. Así, cada uno de sus establecimientos acoge en su interior una singular colección de obras de arte antiguo o contemporáneo.

Cada uno es distinto e irrepetible, una experiencia nueva y sorprendente. Actualmente la compañía cuenta con 22 establecimientos de lujo en Barcelona, Madrid, Londres y París.

Apasionado por los hoteles, el arte y la cultura, Jordi Clos es el Presidente de Derby Hotels Collection, fundador del Museu Egipci de Barcelona y Presidente de la Fundació Arqueològica Clos, y Joaquim Clos, Director General de la colección. El sello y la identidad de la familia Clos están presentes en todos los rincones de sus hoteles y apartamentos.

Barcelona, 28 de septiembre de 2016.

Para más información de prensa: DERBY HOTELS COLLECTION

T. 93 366 88 00

Helena Viñas

hvinas@derbyhotels.com



derbyhotels.com

@Derby_Hotels

#DerbyHotels

www.derbyhotels.com/blog