

BAGUÉS

5* MONUMENT
Barcelona

Hotel Bagués 5*: una joya histórica en La Rambla de Barcelona

El hotel reafirma su vínculo con la ciudad y el modernismo a través de la nueva colección de arte “Joyas del Art Nouveau”

Ubicado en pleno centro de Barcelona, el Hotel Bagués 5* ha estado profundamente vinculado a la ciudad y al modernismo a través del arte.

Este *Hotel Boutique* de 5 estrellas, que abrió sus puertas en 2010, se erige como un tributo al Art Nouveau que hizo de Barcelona una de las mayores capitales culturales del mundo. El Hotel Bagués 5*, del grupo Derby Hotels Collection, presidido por Jordi Clos, fusiona la historia con la modernidad, recuperando la antigua sede de la joyería-taller Masriera para dar vida a una experiencia única en el corazón de Las Ramblas de Barcelona.

El Hotel Bagués 5* destaca por ser uno de los edificios de la corriente modernista más característicos de Barcelona. Con solo 30 habitaciones meticulosamente diseñadas, rinde homenaje al legado de Bagués-Masriera, fusionando la sofisticación con la majestuosidad del palacio que lo cobija. Bajo la dirección personal de Jordi Clos, este proyecto trasciende la noción convencional del hotel, encarnando la esencia misma de Derby Hotels Collection.



Lobby, Hotel Bagués 5*



Escalera principal, Hotel Bagués 5*

BAGUÉS

5* MONUMENT
Barcelona

El resultado de la colaboración de Derby Hotels Collection con Bagués-Masriera, joyero catalán de renombre, fue una asombrosa revitalización de uno de los tesoros arquitectónicos más impresionantes de la ciudad. El palacio, diseñado en 1850 por el arquitecto Josep Fontseré i Domènech, ha sido testigo de la historia, albergando el taller y una de las emblemáticas tiendas de Bagués-Masriera joyeros.

Bajo la influencia del arte modernista digno de finales del siglo XIX y principios del XX, el Hotel Bagués 5* deslumbra con cada detalle, uniendo la elegancia arquitectónica con la opulencia de la joyería. Sus características incluyen curvas fluidas, ornamentación floral y una abundancia de detalles inspirados en la naturaleza, todo ello característico de la corriente. Dentro del hotel, se custodia una colección única de 27 jarrones de vidrio Art Nouveau.

El Art Nouveau en el Hotel Bagués 5*

A lo largo de la historia, Barcelona ha tenido una gran consideración hacia el Art Nouveau, una corriente de renovación artística que se desarrolló en Europa en los últimos años del siglo XIX y la primera década del siglo XX. Se caracteriza por inclinarse hacia las curvas sinuosas y la abundante presencia de la naturaleza en las obras, renunciando a las líneas rectas y la simetría tradicional.

Lo que refiere a la arquitectura, los edificios reflejan la esencia de la naturaleza, con fachadas decoradas con motivos florales, balcones sinuosos y detalles intrincados de formas extravagantes y asimétricas, tal como refleja el edificio del Hotel Bagués 5*, catalogado como monumento histórico de la ciudad.



Fachada, Hotel Bagués 5*



Fachada, Hotel Bagués 5*

BAGUÉS

5* MONUMENT
Barcelona

En el diseño de interiores, el Art Nouveau se caracteriza por las decoraciones con elegantes curvas, maderas exóticas, vidrieras y motivos florales estilizados. Además, este estilo se extiende a las artes aplicadas, como la joyería, la cerámica y el vidrio, donde se valora la artesanía meticulosa y los diseños innovadores.

Tanto el diseño como la decoración que constituyen el Hotel Bagués 5*, son una reinterpretación de la corriente Art Nouveau en su tendencia inglesa y escocesa, catalogada como "Liberty". Así mismo, encontramos una clara inspiración en el estilo del arquitecto y diseñador Charles Rennie Mackintosh.



Arte, Hotel Bagués 5*



Restaurante, Hotel Bagués 5*



Habitación superior, Hotel Bagués 5*

Los espacios

Las habitaciones

Alojarse en una de las 30 habitaciones del Hotel Bagués 5* significa sumergirse en un universo artístico. Con 23 habitaciones Superior, 4 habitaciones Deluxe, 2 Jewel Suite y la Suite Diamond, una suite de unos 40m², con unas vistas inigualables a Las Ramblas de Barcelona. Ofrece un amplio salón con mucha luz natural y un dormitorio doble. La calidad de sus materiales nobles, combinada con mobiliario antiguo original de Asia convierten a esta Suite en un pequeño museo privado en el corazón de Barcelona.

Las habitaciones Jewel Suite, ubicadas en la última planta, cuentan con una terraza privada con solárium, jacuzzi y una visión panorámica de Las Ramblas.

BAGUÉS

5* MONUMENT
Barcelona

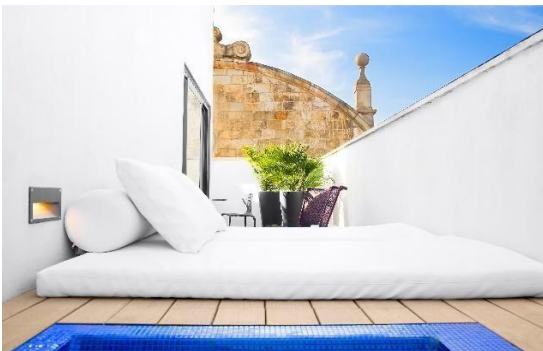
La influencia del arquitecto y diseñador Mackintosh, está presente en cada una de ellas, tanto en su mobiliario y decoración, como en algunos de los símbolos del arquitecto que se "esconden" en cada rincón, un guiño reservado para aquellos que aprecien su valor. Cada habitación y suite es única y se ha decorado con los mejores materiales, como madera de ébano de Madagascar, pizarra de la India, pan de oro o mármol importado de Brasil.



Habitación Deluxe, Hotel Bagués 5*



Jewel Suite, Hotel Bagués 5*



Terraza privada de la Diamond Suite, Hotel Bagués 5*



Suite Diamond, Hotel Bagués 5*

Áreas Comunes

Las áreas comunes del hotel están comunicadas a través de un patio central que goza de una abundante iluminación natural gracias a los suelos de cristal que permiten la entrada de luz. Estas áreas son un testimonio de la reinterpretación moderna del estilo vidriado característico, donde la madera maciza de vengué crea un efecto de cuadrícula en los pasillos y zonas comunes.

BAGUÉS

5* MONUMENT
Barcelona

La terraza

La terraza del Hotel Bagués 5* se erige como un espacio emblemático de la ciudad de Barcelona. Permite una visión panorámica de 360° sobre el Barrio Gótico, que abarca desde la magnífica Iglesia de Belén hasta la imponente Catedral y Las Ramblas. Además, cuenta con una piscina que se asoma sobre la ciudad. Este espacio ha sido diseñado y amueblado para ser disfrutado. Ofreciendo un equilibrio entre pasado y futuro a través de su diseño innovador y sus vistas impresionantes.



Terraza, Hotel Bagués 5*

La Sala-Museo

Situada en la primera planta abierta al Hall del Hotel, la Sala-Museo supone el ópalo perfecto para el hotel. Alberga la exposición “Joyas del Art Nouveau”, una colección de 27 jarrones de diferentes artistas contemporáneos.

Totalmente versátil, la Sala-Museo puede habilitarse para celebrar reuniones o almuerzos rodeados de una exquisita exposición de arte.

El salón

El Hotel Bagués 5* no solo es un destino ideal para visitar y redescubrir Barcelona, sino que también ofrece servicios adaptados para reuniones de empresa, fiestas y eventos especiales. El salón tranquilo y privado está equipado con cocina propia y tecnología de vanguardia para satisfacer las necesidades de hasta 25 personas cómodamente.

BAGUÉS

5* MONUMENT
Barcelona

Zona de aguas

El Hotel Bagués 5* ofrece un oasis de relajación en el corazón de la ciudad. Cuenta con piscina, solárium, gimnasio y sauna. Incluso en estos espacios encontramos reflejado el estilo del Art Nouveau, a través de los murales vidriados modernistas, las maderas más exóticas y los mármoles importados del Brasil. En definitiva, texturas, colores, materiales... todos los detalles han sido elegidos para crear sensaciones únicas, sorprendentes e inolvidables.

Sobre Derby Hotels Collection

Fundada en 1968, Derby Hotels, es un grupo hotelero de reconocido prestigio nacional e Internacional en expansión, que cuenta actualmente con 22 establecimientos de lujo entre Barcelona, Madrid, Londres y París, ubicados en edificios históricos como palacios, casas señoriales o construcciones emblemáticas, que destacan por albergar colecciones de obras de arte antiguo y contemporáneo, más de 5.000 piezas en total. Cada hotel es único y singular, son espacios en los que conviven el arte, la cultura, la gastronomía y el lujo, ofreciendo una experiencia única a sus huéspedes. Dichos hoteles gozan de la representación de prestigiosas marcas como Small Luxury Hotels, Design Hotels, Preferred Hotels & Resorts entre otros.

Derby Hotels Collection es una compañía global, atenta a la sostenibilidad, colaboradora con entidades de carácter social que promuevan valores de integración, igualdad de oportunidades e inserción social y creadora de experiencias únicas de excelencia, gastronomía y cultura.

Una compañía sinceramente comprometida con la excelencia en el servicio, la calidad y, sobre todo, la mejora continua para asegurar la máxima satisfacción y personalización de sus huéspedes.

Apasionado por los hoteles, el arte y la cultura, Jordi Clos es el Presidente de Derby Hotels Collection, fundador del Museu Egipci de Barcelona y Presidente de la Fundació Arqueològica Clos, y Joaquim Clos, Director General de la colección. El sello y la identidad de la familia Clos están presentes en todos los rincones de sus hoteles y apartamentos.

BAGUÉS

5* MONUMENT
Barcelona

27 joyas del Art Nouveau

Jordi Clos, presenta en la Sala-Museo del Hotel Bagués 5* una colección de 27 jarrones que capturan la esencia del movimiento artístico de la época modernista (finales del siglo XIX y principios del XX).

De estos, la mitad son obras del renombrado artista Émile Gallé, mientras que las restantes son de otros artistas contemporáneos, como Paul Nicolas d'Argental o Charles Schneider, los cuales se formaron en los prestigiosos talleres de vidrieros Gallé o de Baum en Nancy, Francia. Otros artistas presentes son de la fábrica de Saint-Denis creada por François Theodore Legras (1839- 1916), la de la marca Arsal (Weisswasser, Alemania) y la de La Rochère, la vidriería tradicional más antigua de Europa. Estas obras, en su conjunto, son un tesoro cultural que años atrás adornaron las salas de una distinguida familia noble madrileña, antes de ser reunidas para esta exposición única.

La diversidad y complejidad de la técnica empleada en estas piezas es asombrosa: desde el meticuloso grabado al ácido hasta el repujado en estaño, pasando por la delicada técnica de la "marquetería", donde los artistas aplicaban elementos decorativos de vidrio sobre la pieza aún caliente. Cada obra es un testimonio del dominio artístico y la innovación técnica de su creador, reflejando una habilidad y un cuidado meticuloso en su elaboración.



Jarrones de pasta de vidrio de la colección "Joyas del Art Nouveau"

Pese a ser obras de distintos autores, todas ellas se sustentan bajo dos conceptos clave: la naturaleza y la abundancia del color. En los jarrones se aprecian paisajes idílicos con lagos, montañas y bosques, así como animales y sobre todo plantas, los artistas consiguieron plasmar en sus obras un mundo de belleza natural.

Encontraban la inspiración en el "jardín botánico" que instauró Gallé en su propio taller de producción artesanal, de esta manera, él y los demás maestros artesanos tenían a su disposición modelos reales con los cuales poder guiarse y plasmar a la perfección los elementos característicos de cada una de las flores en sus obras. Entre las especies identificadas figuran orquídeas, rosas, gladiolos, pendientes de la reina, glicinas, la flor de Pascua, clematis, racimos de uvas, cardos, helechos, muérdago o acebo.

BAGUÉS

5* MONUMENT
Barcelona



Jarrón de vidrio tallado y grabado al ácido de la colección "Joyas del Art Nouveau"



Jarrones de vidrio tallado y grabado al ácido de la colección "Joyas del Art Nouveau"

Émile Gallé, el maestro del vidrio

Uno de los artistas más destacados de esta corriente es Émile Gallé (1846-1904), nacido en Nancy (Francia) en una familia dedicada a la producción de porcelana y vidrio. Desde temprana edad, se sumergió en el mundo del arte y la ciencia, estudiando botánica, dibujo, escultura, ebanistería y química, y en 1883, después de formarse en Weimar, Londres, París y Meisenthal, con su sabiduría y experiencia acumulada, Gallé revitalizó el negocio familiar al establecer grandes talleres dedicados a la cerámica, el vidrio y la ebanistería.

Años después, junto al vidriero Antonin Daum, el ebanista Louis Majorelle y Eugene Vallin fundó la École de Nancy, una academia que se convirtió en un santuario para los artistas contemporáneos, ofreciendo un espacio de aprendizaje e inspiración que influyó profundamente el desarrollo del arte y el diseño de la época.

La contribución de Gallé al movimiento modernista se manifiesta en sus creaciones de jarrones de vidrio, que reflejan su profundo amor por la naturaleza y su dominio técnico excepcional, convirtiéndolos en obras de arte incomparables.

Técnicas implementadas

Los jarrones de vidrio de la exposición "Joyas del Art Nouveau" en el Hotel Bagués 5*, se han elaborado por Émile Gallé y sus contemporáneos con diversas técnicas, como el vidrio soplado, el vidrio camafeo y el vidrio estuchado.

Gallé destacó, en particular, por trabajar con la técnica del vidrio escuchado, debido a su complejidad y capacidad para crear piezas con una apariencia tridimensional y una paleta de colores cautivadora. Esta técnica implica la fusión de dos capas de vidrio de diferentes colores, fundidas entre sí para crear efectos visuales únicos y complejos.

BAGUÉS

5* MONUMENT
Barcelona

Además, el artista innovó con la marquetería de vidrio, una técnica que implica la aplicación de finas láminas de vidrio con color sobre piezas calientes, lo que resulta en diseños que capturan la atención del espectador. Esta técnica ya la habían implementado los venecianos durante el Renacimiento, pero Gallé la llevó mucho más lejos.

Su habilidad para emplear vidrio de color era excepcional e innovadora. Trabajaba con una amplia gama de óxidos metálicos para lograr tonos sutiles y profundos, desde el suave "Clair de lune", hasta colores vivos y llamativos para aportar a la obra profundidad y riqueza de color. También jugó con metales inusuales en aquella época, como el talio y el iridio, estos le permitieron producir sombras oscuras.



Jarrón de vidrio de la colección "Joyas del Art Nouveau"

Una colección memorable

La exposición "Joyas del Art Nouveau" en el distintivo edificio modernista, el Hotel Bagués 5*, es una celebración del arte en su máxima expresión. Ofrece a todos los que la visiten la oportunidad de sumergirse en el fascinante mundo del Art Nouveau, a través de las obras del reconocido artista Gallé y otros contemporáneos. Donde su influencia continúa resonando en el mundo del arte hasta el día de hoy.

Cada uno de los 27 jarrones, meticulosamente trabajados, relatan una historia en relación con la naturaleza, capturando con el más mínimo detalle la esencia del arte modernista.

BAGUÉS

5* MONUMENT
Barcelona

FICHA TÉCNICA

Hotel Bagués 5*

Derby Hotels Collection

Dirección:

Las Ramblas 105; Barcelona 08002

T. 933435000 Fx 933414999

bagues@derbyhotels.com

www.hotelbagues.com

Apertura: Octubre 2010

Dirección del proyecto: Jordi Clos

Arquitectos: Carlos Bassó y Toni Olaya

Interiorismo y decoración: Montse Casellas, Kim Castells y Dolors Vilaseca

Servicios:

30 habitaciones: 23 habitaciones Superior, 4 habitaciones Deluxe, 2 Jewel Suite y la Suite Diamond

Sala - Museo con colección de arte "Joyas del Art Nouveau

Bar Coctelería y Restaurante

Terraza con Piscina exterior y solárium con vistas sobre el barrio Gótico y el Raval de Barcelona

Sala de reuniones y espacio para eventos

Gimnasio y sauna

Acceso Imágenes del Hotel Bagués 5* :

<https://digitalmedia.derbyhotels.com/index.php/s/3DRWiDSzLMIHirZ>

Para más información de prensa:

DERBY HOTELS COLLECTION –

Comunicación

press@derbyhotels.com +34 93 366 88 00